

SEMESTRIEL

#1

LE CAHIER DU

PAYSAGISTE

IDÉES PROJETS, ESPACE À VIVRE
ET POURQUOI PAS ?

 **GYPASS**
S'ADAPTE À TOUS LES ESPACES

30 ANS
1992-2022



« Un jardin ? Toujours secret ! »

Un jardin se rêve et se désire. Reflet de la personnalité de ses occupants, il a pris, depuis la crise sanitaire, une importance grandissante. Considéré comme un espace de nécessaire décompression, il s'inscrit désormais dans le prolongement de l'espace intérieur, aussi confortable qu'un salon.

Un jardin se contemple. En nous offrant le spectacle toujours renouvelé du rythme des saisons et de l'alternance du jour et de la nuit, il nous surprend par ses changements de volumes, de couleurs et de parfums.

Partenaire des paysagistes depuis plus de trente ans, **GYPASS** conçoit et réalise des gammes de portails, clôtures, claustras qui structurent l'espace, le magnifient, valorisant à la fois ses espaces paysagers et les courbes du bâti contemporain ou traditionnel. Cacher ou dévoiler, éclairer ou ombrager, vous pouvez aujourd'hui concevoir un espace extérieur structuré et équipé, permettant de concentrer un usage sur un lieu.

Compatibles avec toute une série d'équipements, nos gammes dédiées au jardin s'accordent également avec l'ensemble de nos portes d'entrée, clôtures... au service de l'animation de vos ambiances et du dialogue entre vos lignes.

Le jardin enrichit nos sens, nos émotions. Il apporte de la douceur, de la joie et du calme à nos jours. Ensemble, mettons en scène votre imaginaire.

GYPASS s'adapte à tous vos espaces.

Stéphanie LEFEBVRE,
Directrice Générale



NOUVEAU SITE

<https://archi-paysagiste.gypass.eu/>

LE CAHIER DU PAYSAGISTE - 01-2023

Directrice de la publication : Stéphanie LEFEBVRE

Conception & Réalisation : red-agency.fr

Photos et couleurs non contractuelles

04

UN ESPACE,
DEUX PROJETS



12

ESPACE À VIVRE

14

ET POURQUOI PAS ?



SOMMAIRE

OUVRIR ET STRUCTURER

Affecter les espaces extérieurs à des usages spécifiques, en toute fluidité : c'est ce que permet le claustra.

En optant pour un modèle ajouré, chaque espace bénéficie d'un ensoleillement maximum. Les occupants des lieux évoluent également dans un site personnalisé à l'extrême, la forme des découpes pouvant être conçue sur mesure. La nuit, un éclairage LED, situé dans les poteaux en ligne droite, confère au jardin un aspect très contemporain et permet de profiter des extérieurs en toute praticité... jusqu'au bout de la nuit !

UNE PARFAITE COMPLÉMENTARITÉ DES MATIÈRES

Contrastant avec les éléments végétaux que sont la terrasse en bois et la pelouse, ce claustra ajouré **GYPASS**, seul élément vertical, apporte une touche de minéral et répond aux lignes droites de la façade bois. Une complémentarité parfaite entre lignes et matériaux.

Romain — PAYSAGISTE







A l'abri des regards

Selon l'orientation de la terrasse, clôture et claustra ajouré délimitent l'espace et préservent l'intimité des occupants, sans impacter la luminosité du site. Un projet personnalisé grâce au large choix de couleurs et de modèles de découpes sur mesure.

L'HARMONIE DE COULEURS NATURELLES GÉNÈRE UN SENTIMENT DE QUIÉTUDE

Pour aménager un jardin rectangulaire et casser un aspect trop linéaire, un travail au sol, sur la clôture et le claustra a été effectué. La terrasse en bois, agrémentée de quelques plantes en pot accolées au muret renforce la dimension végétale du site. Pour rythmer l'ensemble et se protéger du vis-à-vis, une clôture gris anthracite est installée sur toute la longueur du jardin. Elle complète l'harmonie du lieu en y apportant, avec le claustra, la seule touche minérale. Renforçant l'intimité tout en affectant la terrasse à

un usage dînatoire et de repos, le claustra répond à la clôture par le choix du même matériau, dans un coloris identique. L'ensemble du jardin propose ainsi une harmonie de couleurs totale, grâce à une sélection de teintes très naturelles ; la chaleur du bois répondant aux notes plus froides du vert de la pelouse et du gris des menuiseries. Détail d'importance : le mobilier de jardin, choisi dans le même matériau et coloris que les menuiseries, renforce ce sentiment d'équilibre se dégageant de cette « bulle d'intimité ». Enfin, pour jouer sur la profondeur, un espace a été laissé engazonné au fond du jardin, agrémenté d'une touche arbustive. Côté rue, l'équilibre joue les prolongations. Le portail, présentant les mêmes motifs



LA SÉLECTION DES PAYSAGISTES

PORTAIL, CLÔTURE, PORTILLON URBAN
RAL 7015, DÉCOR VOLUBILIS

que les claustras, valorise les abords de la maison. Un rythme, une vraie dynamique est créée, dans le mur d'enceinte, accueillant également une porte d'entrée piétonne, un portail et des éléments de décoration, comme une boîte aux lettres. Une harmonisation créée par l'application de la même teinte RAL 7015 sur l'ensemble des éléments de menuiserie.

Le même souci du « tout végétal » se retrouve dans le choix des couleurs des bâtiments. Bois brut pour la structure au toit plat, en avancée de terrain. Bardage bois noir pour la maison principale. L'ensemble étant réhaussé par de nombreux arbres vivaces, délimitant les contours naturels de la propriété.

Côté terrasse, l'aménagement paysager est dicté par la même cohérence des motifs et des couleurs.



OUVRIR ET MAGNIFIER

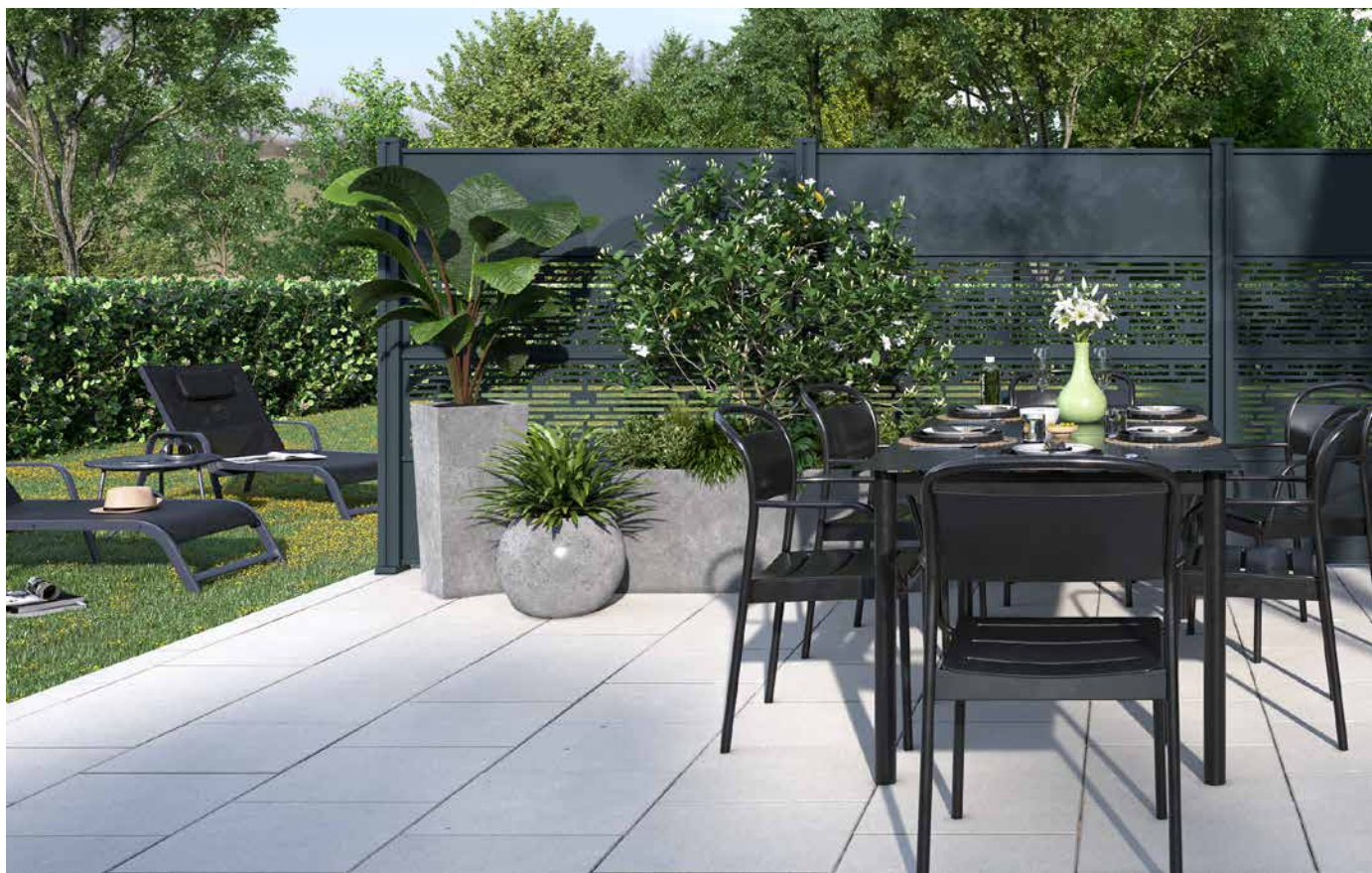
Sublimer la pierre de pays par une redéfinition de l'espace intérieur et extérieur : telle est l'ambition de ce projet, où minéral et végétal se côtoient, se complètent et s'harmonisent. Quand une mise en scène architecturale et paysagère réhabilite un bâtiment typique du patrimoine local...



Authentique et moderne

La création d'une terrasse en dallage grisé contribue à l'harmonie née du contraste avec la pierre de taille. Cet écrin végétal, constitué par les espèces d'arbres vivaces, offre un point de vue apaisant tout au long de l'année. Un projet mêlant intelligemment charme des maisons de pays et modernité des matériaux contemporains.





UNE HARMONIE QUI NE DOIT RIEN AU HASARD

Tout commence par une volonté : celle de valoriser l'espace de cette maison de pays. À l'intérieur, la grande hauteur sous plafond est magnifiée par le choix d'ouvertures imposantes sur toute la longueur de la façade arrière, menant au jardin. L'harmonie des matériaux est saisissante : l'authenticité de la pierre répondant parfaitement à la modernité des menuiseries aluminium. Dans le prolongement de l'espace intérieur, une terrasse en dallage invite à poursuivre l'expérience immersive, privilégiant le dialogue entre les différentes pièces de vie. L'absence de vis à vis est assurée par la création d'une haie habillant naturellement le pourtour du terrain. Des arbres en cépées ponctuent également l'espace, préservant une vue dégagée sur le reste du jardin.

La terrasse, conçue comme la continuité de la salle à manger, offre une intimité grâce au claustra ajouré en son centre. Ce dernier, avec les arbres, apporte de la verticalité et de la ponctualité au site et participe à la structuration de l'espace. Le jardin, dont la surface engazonnée propose également un bel espace de loisirs, se conçoit ici comme une « maison d'extérieur ». Un soin particulier est accordé au choix du mobilier, dans le même matériau et la même couleur que le claustra, ainsi que toutes les menuiseries extérieures.

La sensation d'harmonie se dégageant de l'ensemble du projet est en particulier créée par l'intégration dans ce cadre végétal d'un habitat conçu autour du mariage heureux de la pierre et de l'aluminium. Le dénominateur commun ? La couleur grise RAL 7016 de l'ensemble des menuiseries et du mobilier, jouant le rôle de fil conducteur visuel sur l'ensemble du projet. Naturel par essence, le gris est une référence habile à la terre et au passé agricole du bâtiment.

LA SÉLECTION DES PAYSAGISTES

PORTE À 4 VANTAUX ZAD NÉO-RÉTRO
AVEC CRÉMONE AUTOMATIQUE INVISIBLE
RAL 7016
CLAUSTRA 4 PANNEAUX
RAL 7016, DÉCOR AJOURÉ AFFINE



UNE PERSONNALISATION À LA CARTE

La gamme de claustras ajourés **GYPASS** permet une personnalisation complète, de la hauteur, largeur, ainsi que du nombre de panneaux avec décors. Vous maîtrisez ainsi totalement le niveau d'intimité et d'ombrage souhaité.

Marc et Anna — PAYSAGISTES

SE RESSOURCER SOUS LE SOLEIL





Si les designers structurent et meublent les salons depuis des décennies, l'attention portée au confort des espaces extérieurs est beaucoup plus récente. Chaque jardin doit ainsi faire l'objet d'un aménagement spécifique. L'objectif restant la création d'un « cocon vert », où l'épicurisme s'impose comme un nouvel art de vivre.

Imaginez... Assis dans votre canapé, sur votre terrasse, vous vous ressourcez sous le soleil printanier. Dans ce salon à ciel ouvert, vous respirez un air revigorant et profitez d'un environnement bucolique apaisant. Votre terrasse en bois s'intègre parfaitement dans cet écrin végétal où la pelouse et les arbres au feuillage persistant vous offrent toute l'année le spectacle d'une nature omni-présente. Des plantes en pot, cactacées et palmacées, renforcent les accents végétaux du décor, tout en satisfaisant également à ce souci de permanence. Les éléments de mobilier, comme la chaise, le tapis ou le canapé, conçus en matières végétales contribuent activement à cette unité de ton, cette recherche du naturel savamment étudiée.

Dans ce projet, la gamme de claustras **GYPASS** sépare les espaces en lignes droites et à 90 degrés, en alliant esthétique et intimité. Les décors vitrés et les paravents ajourés, entièrement personnalisables, créent des effets de transparence et de lumière. Présentés ici en couleur vert clair, les claustras et paravents sont les pièces maîtresses de cet aménagement extérieur, permettant aux résidents d'évoluer dans un cadre de vie conçu sur mesure, grâce à un agencement et des choix de matériaux des plus valorisants.

LA SÉLECTION DU PAYSAGISTE

CLAUSTRA VITRÉE 4 PANNEAUX, 1/4 VITRÉE

CLAUSTRA 4 PANNEAUX

PARAVENT VITRÉ

RAL 7033, DÉCOR VOLUBILIS

BÂCHE RÉALISÉE PAR LE PROPRIÉTAIRE

LE PORTAIL QUI S'ADAPTE PAR EXCELLENCE

S'adapte aux ouvertures existantes et ajoute à leur facilité d'intégration
une facilité de manipulation et d'usage.



HAUTEUR MAXIMALE PORTAIL 2 800 MM

HAUTEUR MAXIMALE PORTILLON 2 500 MM



PASSAGE PIÉTONNIER.
UTILE EN CAS DE
MANQUE D'ESPACE
POUR INSTALLER
UN PORTILLON
ET UN PORTAIL.



DISPONIBLE EN
FORME DROITE,
CINTRÉE OU
CHAPEAU DE
GENDARME.



OUVERTURE
DU PORTILLON
JUSQU'À 180°.

Charnières
avec ferme-porte
résistant au gel
et à la pluie

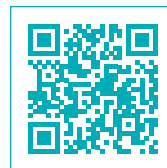
Hauteur
de marche
de 18 cm

AVEC VOUS...

Pour tous vos projets en rénovation
ou en construction, n'hésitez pas à
demander un service ou des conseils,
à notre bureau d'étude **GYPASS**.

Une écoute attentive au

02 35 85 98 20



DÉCOUVREZ
LE PORTAIL
HÉRONCELLES
Scannez !



QUESTION DE TAILLE

La bonne architecture se reconnaît à sa cohérence : on ne peut ni enlever ni ajouter un élément sans perturber l'harmonie de l'ensemble. La règle vaut pour tous les bâtiments, à la ville comme à la campagne. Le portail des fermes participe de l'identité de ces architectures rurales, au point que son remplacement à l'identique, s'il n'est pas rendu obligatoire par les réglementations - par exemple, lorsque l'on se trouve dans un secteur sauvegardé au titre des monuments historiques -, apparaît la solution la plus logique ou la plus évidente. Légers et maniables, les portails en aluminium **GYPASS** se substituent facilement aux traditionnels portails en bois, plus lourds, moins manipulables et réclamant plus d'entretien. Disponibles dans des grandes dimensions (jusqu'à 2,80 mètres de hauteur pour une largeur de 3,85 mètres), ils s'adaptent aux ouvertures existantes et ajoutent à leur facilité d'intégration une facilité de manipulation et d'usage. Les battants du portail s'ouvrent jusqu'à 180° en fonction du type de pose. Pour avoir une ouverture à 180°, il faut être en pose en arrière de piliers. Sur la photo ci-dessous, l'ouverture est de 90° car nous sommes en pose en milieu de pilier. Très pratique pour le passage piéton, le portillon intégré au portail se referme automatiquement après chaque passage, s'ouvre jusqu'à 180° grâce à ses charnières hydrauliques conçues pour résister à la pluie et au gel. Le portail existe en trois versions, avec un sommet en chapeau de gendarme, cintré ou droit, ce dernier modèle pouvant être équipé d'un système d'ouverture coulissant. Alliant tradition et modernité, HÉRONCELLES cache son jeu sous son aspect rustique et bonhomme, rappelant qu'il ne faut jamais juger les choses sur leurs apparences.

DURABLEMENT COLORÉ

GYPASS vous accompagne dans la sélection d'une couleur en accord avec vos goûts, l'architecture de votre maison et la réglementation, parmi 36 teintes sur catalogue et une infinité de possibilités de teintes sur-mesure. Le thermolaquage et la sublimation **GYPASS** sont garantis 10 ans, reconnus par le label de qualité Qualicoat Seaside classe 2 (pour ses portails, clôtures, claustras, portes à vantaux et portes d'entrée) et l'application de poudres certifiées par le fabricant de peinture **IGP Powder Coatings** sur ses portes de garage sectionnelles plafond et à déplacement latéral.

LA SÉLECTION

PORTAIL HÉRONCELLES
AVEC PORTILLON INTÉGRÉ
RAL 9010



PORTAILS — CLÔTURES — CLAUSTRAS — BRISE-VUES



QUOI,
T'AS PAS
UNE
GYPASS!

/ SEMESTRIEL #1 - 2023  red-agency.fr

PHOTO RÉALISÉE SANS TRUCAGE

mon projet en ligne :
WWW.GYPASS.FR



Inspirations, conseils,
astuces, brochures...
Venez créer votre projet
en ligne et lâchez-prise
à votre créativité...